

# Tanzpaar ein Geschenk für mein großes Enkelkind



*Bild: 0.1 ohne Beschreibung*



*Bild: 0.2 ohne Beschreibung*



*Bild: 0.3 ohne Beschreibung*



*Bild: 0.4 ohne Beschreibung*



*Bild: 0.5 ohne Beschreibung*



*Bild: 0.6 ohne Beschreibung*

Erstellungsdatum: 24.01.2024

ProjektID: 4329711

Skill level: Normal, Costs: 60 €, Duration: 3-4 Tage

**Werkzeuge:**

Exzentrerschleifer

**Hilfsmittel:**

Schleifpapier, Pinsel, Bleistift, Zollstock, Winkel, Holzleim, Zwingen, Dekupiersäge, Schleifring, Schleifpad, Finishöl

**Beschreibung**

Mein großes Enkelkind (14 Jahre) hat einen Tanzkurs besucht und ihn dann am Abschlussball beim Vortanzen sogar mit dem zweiten Platz belegt. Ich habe daraufhin diese Projektvorlage gefunden und ihr das Tanzpaar als Geschenk gebastelt. Das Projekt hat viele verschiedene Einzelteile mit unterschiedlichen Holzarten auf mehreren Ebenen. Bei diesem Projekt muss man unbedingt absolut exakt arbeiten.

**1 von 4 Vorlage auf das Holz aufbringen und sägen**

Die Vorlage habe ich wieder mit selbstklebender und rückstandsfreier Folie auf das unterschiedliche Holz entsprechend aufgebracht. Beim Sägen habe ich absolut konzentriert darauf geachtet, exakt der Linie entlang, ohne auch nur ein wenig abzuweichen, zu sägen. Hin und wieder musste ich eine Pause mit einem kühlen Bierchen machen :)



Bild: 1.1 .....



Bild: 1.2 .....

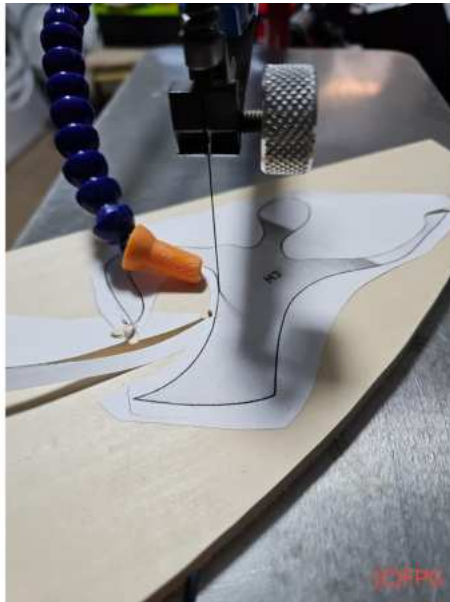


Bild: 1.3 .....



Bild: 1.4 .....



Bild: 1.5 .....



Bild: 1.6 .....

## 2 von 4 Alle Teile mit der Hand und Schleifpad sauber entgraten und schleifen

Die Teile habe ich alle mit der Hand geschliffen. Da auch Teile aus unterschiedlichen Hölzern zu einer Einheit Zusammengeführt werden, durfte hier keinesfalls zu viel Werkstoff abgenommen werden. Fast alle Teile hatten eine Funktion in Verbindung mit einem anderen Teil zur Stabilisation.



*Bild: 2.1 vorsichtig mit der Hand schleifen*



*Bild: 2.2 vorher*



*Bild: 2.3 nachher*



*Bild: 2.4 alle Teile fertig verarbeitet*

### **3 von 4 Der Zusammenbau des Tanzpaares**

Mit dem Zusammenbau habe ich erst mal "trocken" üben müssen. Jedes Teil hatte irgendwie eine Funktion für das nächste Teil und musste daher an die richtige Stelle verleimt werden. Auch musste ich besonders darauf achten, dass die Figur plan auf dem Boden steht. War schon ein arges Gefummel bis man es beieinander hatte. Und der Kasten Bier wurde immer leerer :(



*Bild: 3.1 Nur ein kleiner Millimeter etwas daneben, schon ist ein Spalt zwischen Bein und Oberkörper*



*Bild: 3.2 Man muss wirklich exakt ausrichten...*



*Bild: 3.3 ... und dann ohne zu verrutschen verleimen*



*Bild: 3.4 Die Haare mit dem Kopf der Frau verleimt*





*Bild: 3.5 Die nächste Ebene ebenfalls plan verleimt*



*Bild: 3.6 Ansicht der Rückseite mit der Ergänzung der nächsten Ebene*



*Bild: 3.7 Steht einwandfrei von alleine, G.s.D.*



*Bild: 3.8 Die letzte Ebene beginnen*



*Bild: 3.9 Die Skulptur auf den Boden verleimen*



*Bild: 3.10 Natürlich darf die Rose nicht fehlen*



*Bild: 3.11 Fertig ist das Tanzpaar noch nicht ganz...*



*Bild: 3.12 ... es muss jetzt noch mit Öl eingelassen werden*

#### **4 von 4 Das Tanzpaar ölen**

Mit einem Pinsel habe ich vorsichtig das Tanzpaar mit Öl eingelassen. Auch hier habe ich nur soviel aufgetragen, damit ich das Abwischen von überschüssigem Öl vermeiden kann. Jetzt kam das Holz wieder im vollen Glanz zur Geltung und überzeugte auch im Kontrast zueinander.



*Bild: 4.1 .....*



*Bild: 4.2 Und wenn man das so sieht...*



*Bild: 4.3 ... ist man wieder glücklich und froh, was man gschafft hat  
erstellt mit BoschProjektDownload, Autor: kaosqlco*